RED HOT SALSA (PARTNER)

Description : Danse Partner - 64 comptes
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Chorégraphe : Christina Browne
Musique : Red Hot Salsa / Dave Sheriff

Départ : *position "INDIAN" cavalier derrière la cavalière, face à L.O.D.*

	CAVALIER	CAVALIERE
1 - 8	***LIFT AND REPLACE HEELS,***	
1 - 2	Lever le talon D - Déposer le talon D	
3 - 4	Lever le talon D - Déposer le talon D	
5 - 6	Lever le talon G - Déposer le talon G	
7 - 8	Lever le talon G - Déposer le talon G	
9 - 16	***HIP BUMPS,***	
1 – 2	Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche	
3 – 4	Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite	
5 – 8	Faire un mouvement circulaire des hanches vers la gauche (devant, à gauche, derrière, à droite)	
17 - 24	***ROCKING CHAIR, ROCKING CHAIR,***	
1 - 2	ROCK du PD devant - Retour sur le PG	
3 - 4	ROCK du PD derrière - Retour sur le PG	
5 - 6	ROCK du PD devant - Retour sur le PG	
7 - 8	ROCK du PD derrière - Retour sur le PG	
25 - 32	***VINE TO RIGHT, TAP,***	***ROLLING VINE TO RIGHT, TAP,***
	ROLLING VINE TO LEFT, TAP,	***ROLLING VINE TO LEFT, TAP,***
	Lâcher les mains gauches	
1 - 2	PD à droite - Croiser le PG derrière le PD	Débuter une ROLLING VINE vers la droite sur PD et PG
3 - 4	PD à droite - TAP plante PG à côté du PD	Terminer la ROLLING VINE vers la droite sur PD
		TAP plante PG à côté du PD
	Lâcher les mains droites et reprendre les mains gauches	
5 - 6	Débuter une ROLLING VINE vers la gauche sur PG et PD	
7 - 8	Terminer la ROLLING VINE vers la gauche sur PG – TAP plante PD à côté du PG	
	Vous terminez en position SWEETHEART	
	Option 5 – 8 *: revenir en VINE à Gauche*	
33 - 40	***KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE TOUCHES WITH RIGHT,***	
1 & 2	KICK du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD	
3 & 4	KICK du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD	
5 - 6	Pointe D à droite - Pointe D derrière le PG	
7 - 8	Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG	
41 - 48	***KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE TOUCHES WITH RIGHT,***	
1 & 2	KICK du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD	
3 & 4	KICK du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD	
5 - 6	Pointe D à droite - Pointe D derrière le PG	
7 - 8	Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG	
49 - 56	***STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF,***	
1 - 2	PD devant - Glisser le PG à côté du PD	
3 - 4	PD devant - SCUFF du PG devant	
5 - 6	PG devant - Glisser le PD à côté du PG	
7 - 8	PG devant - SCUFF du PD devant	
56 - 64	***SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,***	***SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,***
	STEP, STEP, STEP, STEP.	***FULL TURN TO LEFT.***
1 & 2	SHUFFLE PD, PG, PD, en avançant	
3 & 4	SHUFFLE PG, PD, PG, en avançant	
	Lâcher les mains gauches	
5 - 6	PD devant - PG devant	Débuter tour complet légèrement vers G sur PD et PG
7 - 8	PD devant - PG devant	Finir tour complet légèrement vers la G sur PD et PG
	Reprendre mains gauches en position Indian, le cavalier derrière la cavalière	

Mise en page par : REBELS DANCERS - CESTAS